

# REVELADO DE DIAPOSITIVAS

## Proceso E-6

Medidas	1:30 HORAS		1 DIA
	Archivado	Enmarcado	Revel.+CD. 4 Mb +Caratula
135-20	4,33	6,48	12,05
135-36	5,60	7,95	14,22
Prueba de 25 cm	2,14		
120	5,15		
220	11,05		
10x12 - 9x12	2,52		
13x18	4,85		
18x24	8,65		
20x25	8,65		
Forzados suplemento	4,73		
Impresión marquitos unidad (mínimo 25 unidades)			0,06

F4

## FILMACIONES

### De soporte digital a diapositiva o negativo

	1 DIA
24x36 Calidad Media (Para archivos Power Point)	4,02
24x36 Calidad alta (Recomendada para imágenes)	7,07
120 mm (4.5x6, 6x6, 6x7) Calidad Media	19,13
120 mm (4.5x6, 6x6, 6x7) Calidad Alta	21,43

Los colores observados en la pantalla del cliente pueden diferir en cierta manera de los obtenidos en la filmación. Los archivos deben entregarse en formato TIF, JPG o PSD, en todos los casos sin capas, canales ni trazados y en RGB. Los archivos de Powerpoint deberán estar en formato de diapositiva de 35mm para evitar márgenes negros en las diapositivas.

F9

## DUPLICADOS

### De transparencia a transparencia

AUTOMATICO cantidades del mismo original					1 DIA
Medidas	1 a 5	6 a 25	26 a 50	51 a 100	101 a 200
Paso universal	1,34	1,08	0,98	0,82	0,74
Paso 4x6,6x6,6x7	5,60	4,76	3,40	3,23	2,99
Impresión marquitos	0.05 € unidad (mínimo 25 unidades)				
MANUAL					3 DIAS
(Paso universal 4x6,6x6,6x7, 6x9, 9x12) a 24x36					6,41
6x6 y 6x9					8,85

F7